

Beurteilungskriterien für Musische Praxis

Die Note setzt sich aus folgenden Bestandteilen zusammen:

- Ständige Arbeit während des Unterrichts
- Das Bemühen um ein möglichst gutes Ergebnis in allen Teilbereichen
- Eigenständiges Einstudieren von Übungen/Choreographien/Theaterszenen
- Projektarbeit mit Portfolio
- Miteinander in der Gruppe
- Teilnahme an allen Konzerten und Auftritten