

# Beurteilungskriterien für Musik

## musisch

### Unterstufe / Oberstufe (ohne Schularbeiten)

Die Note setzt sich aus folgenden Bestandteilen zusammen:

#### Die Feststellung der Mitarbeit der Schüler im Unterricht:

- Die in Unterrichtsarbeit eingebundene mündliche, schriftliche, praktische und graphische Leistungen
- Leistungen im Zusammenhang mit der Sicherung des Unterrichtsertrages einschließlich der Bearbeitung von Hausübungen
- Leistungen bei der Erarbeitung neuer Lehrstoffe
- Leistungen im Zusammenhang mit dem Erfassen und Verstehen von unterrichteten Sachverhalten
- Leistungen im Zusammenhang mit der Fähigkeit, Erarbeitetes richtig einzuordnen und anzuwenden

#### Besondere mündliche Leistungsfeststellungen: (optional)

- Mündliche Prüfungen
- Mündliche Übungen

#### Besondere schriftliche Leistungsfeststellung:

- Schriftliche Überprüfungen (z.B. Diktate)
- Tests

#### **Für die Benotung von Tests sind folgende fachliche Aspekte maßgebend:**

- Gedankliche Richtigkeit
- Sachliche Richtigkeit
- Genauigkeit
- Ordnung und Übersichtlichkeit der Darstellung, gegebenenfalls unter Berücksichtigung der sprachlichen Genauigkeit

Die Leistungsbeurteilung ergibt sich aus einer gewichteten Zusammenschau aller Leistungsfeststellungen; Tests und Diktate sind also nicht für sich allein oder gemeinsam die alleinige Grundlage der Semester – bzw. Jahresbeurteilung. Dem zuletzt erreichten Leistungsstand wird ein größeres Gewicht zugemessen

## **Oberstufe (mit Schularbeiten)**

Die Note setzt sich aus folgenden Bestandteilen zusammen:

### Die Feststellung der Mitarbeit der Schüler im Unterricht:

- Die in Unterrichtsarbeit eingebundene mündliche, schriftliche, praktische und graphische Leistungen
- Leistungen im Zusammenhang mit der Sicherung des Unterrichtsertrages einschließlich der Bearbeitung von Hausübungen
- Leistungen bei der Erarbeitung neuer Lehrstoffe
- Leistungen im Zusammenhang mit dem Erfassen und Verstehen von unterrichteten Sachverhalten
- Leistungen im Zusammenhang mit der Fähigkeit, Erarbeitetes richtig einzuordnen und anzuwenden

### Besondere mündliche Leistungsfeststellungen: (optional)

- Mündliche Prüfungen
- Mündliche Übungen

### Besondere schriftliche Leistungsfeststellung:

- Schularbeiten
- Schriftliche Überprüfungen (Diktate)

### **Für die Benotung von Schularbeiten sind folgende fachliche Aspekte maßgebend:**

- Gedankliche Richtigkeit
- Sachliche Richtigkeit
- Genauigkeit
- Ordnung und Übersichtlichkeit der Darstellung, gegebenenfalls unter Berücksichtigung der sprachlichen Genauigkeit

Die Leistungsbeurteilung ergibt sich aus einer gewichteten Zusammenschau aller Leistungsfeststellungen; Schularbeiten und Diktate sind also nicht für sich allein oder gemeinsam die alleinige Grundlage der Semester – bzw. Jahresbeurteilung. Dem zuletzt erreichten Leistungsstand wird ein größeres Gewicht zugemessen